**Консультация «Помогаем решать детские конфликты»**

С детскими конфликтами взрослые сталкиваются довольно рано. Д. Б. Эльконин полагал, что у младших детей конфликты чаще всего возникают из-за игрушек, у детей среднего дошкольного возраста – из-за ролей, а в более старшем возрасте – из-за правил игры.

В детском возрасте конфликтных ситуаций великое множество и во многих из них порой бывает трудно разобраться. Все детские ссоры обычно разрешаются сами собой, и поэтому к ним надо относиться как к естественным явлениям в жизни. Небольшие ссоры и стычки можно расценивать как первые жизненные уроки взаимодействия с людьми.

Поэтому взрослым без особой необходимости не стоит всту­пать в ссоры детей. Надо чтобы они научились самостоятель­но выходить из спорных ситуаций и прекращать конфликты.

Нравоучения о справедливости, угрозы, [внушение](http://www.pandia.ru/text/category/vnushenie/) чувства вины ни к чему хорошему не приводят. Задача взрослых состоит в том, чтобы учить детей выражать свои желания, выслушивать желания другого, договариваться. При этом ребенок должен быть равно­правным участником этого процесса, а не просто слепо подчи­няться требованиям взрослого или более сильного партнера. Поэтому главная задача взрослых – помочь детям увидеть в каждом человека, имеющего свои желания и переживания, вместе найти выход из сложной ситуации, предлагая им варианты решения конфликта.

Наблюдения за детьми в конфликтной ситуации свиде­тельствуют о том, что часто ее участники по-разному разреша­ют возникшие проблемы, одни силовыми методами, другие же, хорошо владеющие коммуникативными методами, улаживают свои споры и разногласия более мирным ненасильствен­ным способом.

Это и есть два основных способа разрешения конфликт­ной ситуации: [деструктивный](http://pandia.ru/text/category/destruktciya/) и конструктивный. Деструк­тивные способы предполагают либо уход от ситуации («Уйду и не буду с ними играть», «Сам буду играть»), либо агрессивное ее разрешение («Всех побью и заставлю играть»), либо привле­чение внешних средств разрешения конфликта («Позову воспитателя, она всех заставит играть»).

Конструктивные выходы из конфликта предполагают про­движение в ситуации и ее разрешение («Предложу другую игру», «Спрошу у ребят, во что лучше поиграть, и мы догово­римся»).

В детском коллективе часто провоцируют конфликтные ситуации трудные или конфликтные дети:

Агрессивисты – задирают других и раздражаются сами, если их не слушают

Жалобщики – всегда на что-нибудь жалуются

Молчуны – спокойные и немногословные, но узнать чего они хотят очень сложно

Сверхпокладистые – со всеми соглашаются

Всезнайки – считают себя выше, умнее других

Нерешительные – медлят с принятием решений, боятся ошибиться

Максималисты – хотят чего-то прямо сейчас

Скрытые – затаивают обиды и неожиданно набрасываются на обидчика

Невинные лгуны – вводят других в заблуждение ложью и обманом

Рекомендации, которых должен придерживаться педагог, наблюдающий ситуацию ссоры между детьми:

Правило 1. Не всегда следует вмешиваться в ссоры между детьми. Ведь как в любой другой деятельности, можно научиться решать конфликты только путем участия в них. Не мешайте детям получать такой жизненно важный опыт.

Правило 2. Вмешиваясь в детский конфликт, никогда не занимайте сразу позицию одного из ребят, даже если вам кажется очевидным, кто здесь прав, а кто виноват. Ведь для ребенка, ведущего себя неправильно, это совсем не так просто. Поэтому ваш скорый суд он воспримет как несправедливость и пристрастность, а значит, не станет продолжать общение, в котором вы выступаете арбитром.

Правило 3. Разбирая конкретную ситуацию ссоры, не стремитесь выступать верховным судьей, определяя правых и виноватых и выбирая меру наказания. Делайте акцент не на «кто виноват?», а на «что делать?». Направить в это русло внимание поссорившихся и жаждущих отмщения ребят часто помогает чувство юмора.

Правило 4. Помогая детям выйти из конфликта и освободиться от накопившейся обиды и злости, следите за тем, чтобы они не переходили на личности. Говоря о том, что их огорчило или возмутило, они должны описывать именно действия и слова партнера, а не его физические или личностные недостатки.

Давайте сформулируем правила разрешения конфликта для детей. *(Ответы педагогов)*

Правила разрешения конфликта для детей:

* Говорить спокойно.
* Говорить по очереди.
* Сказать чего ты хочешь (конфликтующие стороны высказывают свои пожелания).
* Найти варианты, которые устраивают обе стороны.

**Практическая часть**

***Практическое упражнение «Топтыжка»***

Цель: обучение технологии формирования толерантности и конструктивного поведения в конфликтных ситуациях у детей.

**Ход упражнения:**

«Начиная с меня, выполняем задание по кругу. Правой ногой будем наступать на левую ногу соседа. Тот, кому наступили, попытается оправдать обидчика, называя по имени. Например, я  наступаю на ногу Инне. Инна говорит: «Я прощаю тебя, Татьяна, потому, что ты спешила на работу» и наступает на ногу Марине.  Марина говорит: « Я не обижаюсь на тебя Таня. В этом троллейбусе так тесно и всем надо ехать» и т. д.

Объяснения могут быть  любыми, но не должны повторяться.

*Примечание:* Наступать на ногу необходимо чисто символически, без усилия.

Это упражнение поможет учиться не обижаться и не держать зла на людей, нечаянно причинивших вам боль или создавших вам неудобства, дискомфорт. В жизни бывают ситуации, когда случайно возникают объективные условия для возникновения конфликта. Так бывает и в детском коллективе

Согласитесь, что порой очень важно волевым усилием, своей, тактичностью, толерантностью сдержать нахлынувшее на вас раздражение и желание действовать агрессивно. Улыбнитесь, пошутите, скажите теплые слова и вы почувствуете, что ваше раздражение улетучилось, и прошла боль.  Необходимо, по возможности, готовить себя к таким ситуациям.

Очень важно развивать у детей навыки контроля чувств.

***Педагогические ситуации***

Рассмотрим распространенный среди детей конфликт

1. *Трехлетний Коля играется с машиной. Его ровесник Ваня сначала наблюдает за его игрой, потом подходит и пытается отобрать у Коли игрушку. Коля отталкивает от себя сверстника, сердито кричит на него, но машину не отдает. Ваня настойчиво продолжает тянуть игрушку к себе.*

Какие возможные варианты решения конфликта? *(Ответы педагогов)*

*Педагоги могут предложить:*

* *отвлечь внимание одного из детей другой игрушкой, интересным занятием;*
* *организовать совместную игру с машинкой, предложив одному ребенку быть шофером, а второму – загрузить машину кубиками для возведения дома;*
* *отобрать игрушку и отвести детей друг от друга;*
* *запретить Ивану забирать игрушку и отдать ее Коле;*
* *предложить Коле отдать игрушку Ивану;*
* *объяснить детям, что ругаться из-за игрушки нельзя;*
* *предложить детям очередность игры с машинкой и тому подобное.*

Давайте выберем оптимальный способ разрешения этого конфликта.

Хочется выделить те критерии, которыми следует руководствоваться в подобной ситуации, педагоги:

* привлекают внимание детей к эмоциональному состоянию друг друга;
* побуждают детей к проявлению сочувствия, жалости;
* стремятся разрешить конфликты между детьми в мягкой форме, без насилия и окриков, путем перевода их в позитивные формы взаимодействия, или переключение внимания детей на другие виды деятельности.

Как пример адекватного разрешения детского конфликта, предлагаю сценарий (пример взят из книги Е. Рейнольдс «Руководство маленькими детьми»).

1. ***Ситуация «Это моя кукла»***

Участники группы играют роли детей и педагога. Дети – Олеся 2,5 года и Лена, 3 года (она старше и значительно сильнее  Олеси). Олеся играет с куклой. Лена подходит и отбирает ее, Олеся плачет.

**Педагог:** *(увидев девочку, которая плачет, спрашивает ее)* «Что случилось?»

**Олеся:** Лена забрала мою куклу.

**Педагог:** Ты хочешь сказать об этом Лене?

*Олеся смущенно молчит.*

*Педагог, желая поддержать Олесю, предлагает:*

**Педагог:** Хочешь, я подойду вместе с тобой? *Олеся берет взрослого за руку и подходит к Лене. Педагог приседает рядом с Олесей напротив Лены (будто усиливая позицию Олеси) и обращается к Лене:*

**Педагог:** Лена! Олеся хочет тебе что-то сказать. *Олеся не решается обратиться к Лене и молчит. Педагог обращается к Олесе:*

**Педагог:** Олеся, очень важно сказать Лене, что ты чувствуешь.

*Олеся, как и раньше, молчит. Лена обращается к взрослому:*

**Лена:** Она не говорит.

**Педагог:** Я считаю, Олеся боится, но, по-моему, она хочет сказать что-то о кукле. Правда, Олеся?

*Олеся кивает головой и говорит:*

**Олеся:** Так!

*Педагог вновь обращается к Олесе:*

**Педагог:** Олеся, ты можешь сказать Лене то, что хочешь куклу?

**Олеся:** Я хочу куклу.

*Педагог сразу же подхватывает слова Олеси, обращаясь к Лене:*

**Педагог:** Олеся говорит, что хочет, чтобы ты вернула ей куклу.

**Лена:** Нет, я буду с ней играть.

**Педагог:** Вы обе хотите играть одной куклой. Как же быть?

*Лена продолжает настаивать на своем, Олеся смущена и ждет, когда ей вернут куклу.*

*Педагог, обращается к Лене:*

**Педагог:** Я не разрешаю тебе играть куклой до тех пор, пока вы не договоритесь.

*Далее участники инсценировки разыгрывают*

*возможные варианты поведения девочек*

Я хочу зафиксировать ваше внимание на важнейшие моменты в данной ситуации:

* отсутствие в произношении педагога директивных высказываний, требующих от ребенка действий по прямому указанию взрослого, вроде: «Отдай куклу». «Не обижай Олесю», «Играйте вместе»;
* отсутствие порицаний, которые унижают ребенка: «Жадина», «Ты поступаешь плохо»;
* тактичные приемы поддержки слабого и обиженного ребенка и воздействия на более сильного и агрессивного (приседает рядом с ребенком, выступает посредником);
* использование косвенных способов для побуждения ребенка самому высказать свои переживания и желания (обращение типа: «Ты хочешь сказать...?». «Очень важно сказать...»);
* использование запретов лишь после исчерпания других способов решения конфликта;
* запрет сформулирован таким образом, что открывает возможности детям договориться самим «Я не позволяю... пока вы не договоритесь»).

Ну, и закончить наш семинар мне хотелось бы притчей «О храме с тысячью зеркал».

Много сотен лет назад одна собака посетила находящийся в Индии храм, в котором была тысяча зеркал. Она добралась до храма, совершив утомительное путешествие, длившееся много недель. Поднялась по ступенькам храма, вошла в него и оказалась в святилище, украшенном тысячью зеркал. Оглядевшись вокруг, собака увидела в зеркалах тысячу собак и, испугавшись, оскалила зубы.

Поджав хвост, она выскочила из храма, уверенная в том, что мир является скопищем злых собак. С тех пор собака больше никогда не переступала порог этого храма.

Месяц спустя к храму с тысячью зеркал пришла другая собака. Она также поднялась по ступеням храма, вошла в него и, взглянув в зеркала, увидела тысячу дружелюбных и миролюбиво настроенных собак. Она покинула храм с уверенностью, что мир полон дружелюбных собак.

Мир является только отражением нас самих, если мы смотрим на мир светло и радостно, то и он отвечает нам тем же!

Я желаю вам, чтобы вы и окружающие вас люди смотрели на мир светло и радостно, и всегда были готовы к сотрудничеству.