**Методическая разработка «Эйдетика для дошкольников, как путь развития интеллекта, с элементами тренинга»**

В переводе с греческого «Эйдос» – обозначает «образ».

Термин «Эйдетизм» и «эйдетика» были введены в науку сербским ученым Виктором Урбанчичем. Считается, что это он открыл феномен особой памяти через зрительные образы, что позволяет спустя время воссоздавать увиденное до мельчайших нюансов. Но говорить о том, что это новая методика, не совсем корректно, потому что еще в Древней Греции задумывались о том, как можно развить свою память. Простейшие упражнения были описаны даже в античных манускриптах, поэтому можно считать, что именно с этого периода пошло развитие эйдетики.

Эйдетика – это специальная методика для развития памяти, воображения и мышления с помощью использования ярких образов. Она позволяет запоминать и быстро воспроизводить мельчайшие детали.

Эйдетизм среди обывателей известен как фотографическая память. Большинство ученых сходятся во мнении, что она заложена природой в каждом ребенке и развита сама по себе. К сожалению, если не развивать эти навыки, то со временем они утрачиваются, поэтому крайне важно использовать инструменты эйдетики для дошкольников.

## В чем польза эйдетики?

Эйдетика способствует гармоничному развитию ребенка. Ребенок становится более работоспособным, лучше занимается, его память, и способность концентрировать внимание возрастает.

Задачи:

Упражнения по эйдетике для детей дошкольного возраста включают в себя целый комплекс занятий, направленных на развитие памяти, запоминание точной информации и т.д. Ниже мы рассмотрим основные из них.

Методы:

### Зрительная прорисовка

Хорошо работает при изучении цифр и букв. Он заключается в том, что контур знака дополняется деталями и, таким образом, он превращается в какой-то предмет. Например, из цифры 6 можно нарисовать навесной замок, из 7 – кочергу, а из 8 – очки. Рисуя, ребенок развивает память и прочно запоминает написание цифр или букв, а когда он встречает в своем окружении предмет, вспоминает «зашифрованный» в нем знак.

Педагог задаёт детям вопрос: «На что похожа цифра (буква)?»

### Мысленная прорисовка

Суть техники состоит в выстраивании фантазийной реальности. Например, при заучивании стихотворения «Зимнее утро» можно предложить ребёнку описать погоду за окном, обстановку в доме, запахи и звуки. Методика отлично подойдёт для запоминания стихов и текстов.

**Мнемоника или мнемотехника** – это система специальных приёмов, служащих для облегчения запоминания, сохранения и воспроизведения информации путем смены ее вида.

Все знают, как легко запомнить все цвета радуги по нехитрой прибаутке «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан». В этом предложении первая буква каждого слова обозначает цвет спектра в порядке их расположения в радуге.

Дело в том, что проговаривая эти стихи, мы явно представляем себе «радужного фазана». Образ доступный воображению, да плюс положительные эмоции – в результате, в памяти надолго сохраняется яркая информация. Именно, так работает память ребенка. Такую психическую особенность необходимо использовать в обучении.

Мнемоквадраты, мнемодорожки, мнемотаблицы

 Этот метод строится на принципе образных ассоциаций, благодаря которым ребенок может быстрее, качественнее запоминать материал, сохранить его и легко воспроизвести.

**Виды ассоциаций:**

### Свободные ассоциации

Педагог спрашивает: «У меня есть кошка. О чем вы подумали?». Далее дети говорят то, что возникает у них в голове при слове «кошка».

Пример:

«Я подумал про молоко, потому что кошки очень любят его».

### Цветовые ассоциации

Детям показываются карточки с нарисованными пятнами разных цветов (но не цветные изображения явлений и предметов). Задача каждого ребенка заключается в том, чтобы выбрать среди картинок разных предметов то, что у него ассоциируется с заданным цветом. К примеру, педагог показывает синий цвет и спрашивает: «Вот синий цвет. О чем вы подумали?».

Пример:

«Я подумал о море, потому что оно синего цвета».

**Ассоциации, связанные с геометрическими фигурами**

Детям представляються карточки с изображением геометрических фигур и различных предметов. Задача детей выбрать предметы, которые ассоциируются с заданными геометрическими формами.

Или такое задание: дорисовать, например, круг до предмета.

**Тактильные ассоциации**

Для этого вида работы нужно иметь набор тактильных картинок, имеющих различную фактуру: мех, наждачная бумага, фланель, верёвка, палочки, велюр, капельки воска, пуговицы, гречка, половинки гороха и т.д.

 Ребёнку предлагается закрыть глаза и прикоснуться к картинке.

Затем воспитатель спрашивает: «О чём ты подумал, прикоснувшись к этой картинке?» Ребёнок может ответить, например, так: «Я подумал про зайчика, потому что он пушистый».

**Предметные ассоциации**

Этот вид ассоциации предусматривает установление связей предметов или между собой, или с их признаками. Для использования этого приема вам нужно иметь набор разных предметов: ниточку, палочку, трубочку, бумажку, кусок ткани, шишку, каштан, камушек, ракушку, монетку, пуговицу.

Воспитатель берет нитку и говорит: «Длинное и гибкое». О чем вы подумали? Или вы держите монетку и говорите: «Круглое и железное». О чем вы подумали? (банка, ее закрывают крышкой)

**Обонятельные ассоциации**

Обонятельный анализатор – это, пожалуй, самый маленький из всех названных. Поэтому привлекая его к работе с малышами, нужно быть особенно осторожным, поскольку способность воспринимать различные ароматы еще недостаточно изучена. Можно использовать обонятельные коробочки с разными ароматами: духов, мятным ароматом, ароматов трав, специй.

Для развития ассоциативного мышления активно используются друдлы.

## Основные правила использования эйдетики

При использовании эйдетических методов важно придерживаться нескольких правил:

Каждое упражнение – это комплекс задач, которые выполняются с помощью игрушек, картинок, кубиков, тактильных карточек и других приспособлений.

* Ребенку даются задачи в разных формах: в виде схем, моделей, письменных или устных инструкций.
* Задачи должны даваться ребенку от простого к сложному, т.е. важна последовательность.
* Большинство упражнений не ограничивается предложенными образами, т.е. дети могут проявлять фантазию, высказывать свои ассоциации и т.д.
* Все упражнения должны проводиться в непринужденной обстановке, любое принуждение категорически запрещено.

## Заключение

Эйдетика – это очень эффективная методика для развития памяти, внимания, абстрактного мышления и воображения. Игровая составляющая упражнений сохраняет интерес у детей, поэтому занятия проводятся очень продуктивно. Приемы эйдетики можно использовать и в зрелом возрасте, поэтому эта методика по-настоящему универсальна.